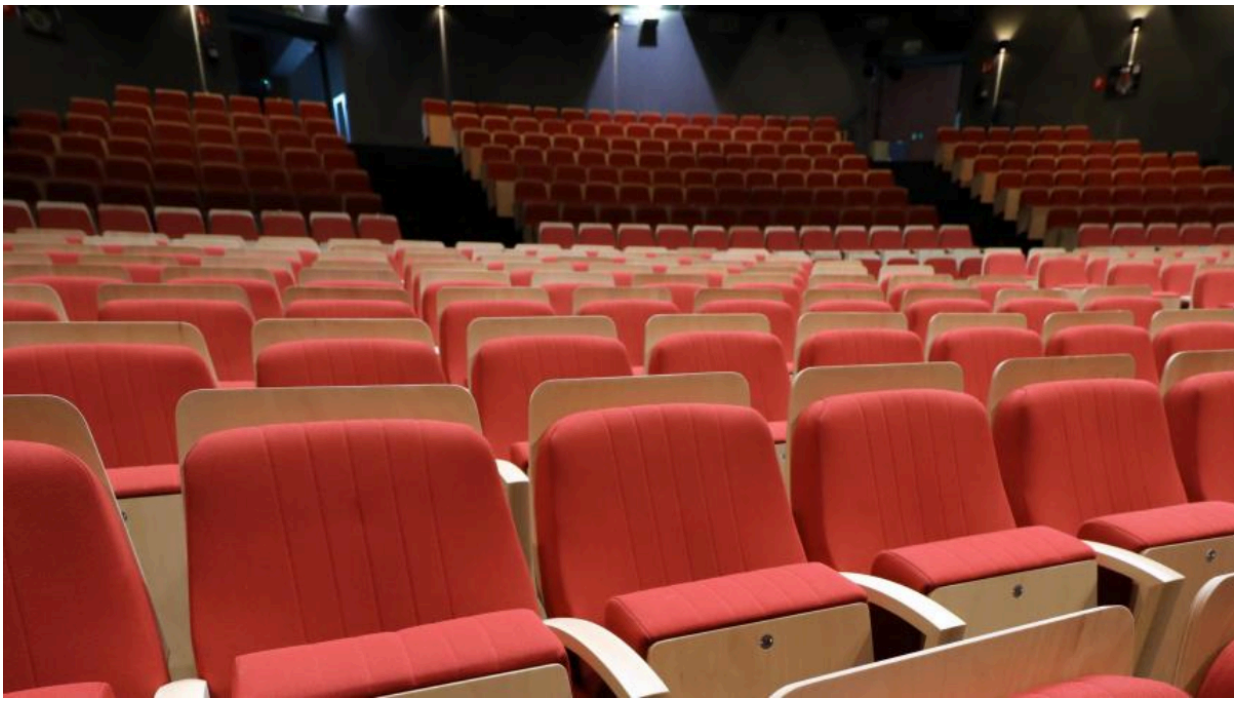

Nueva temporada cultural en Alcobendas: programación y venta de entradas

Cultura 19/01/2025 Alcobendas Ayuntamiento de Alcobendas

Redacción

El 22 de enero salen a la **venta las entradas** de la **nueva programación del Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas** y de los conciertos del **Ciclo de Música Clásica del Auditorio Paco de Lucía.**

A partir de las 10:00 horas, estarán disponibles en la taquilla del propio Teatro Auditorio, en giglon.com y en el teléfono 902 733 797. Ese día, **la taquilla tendrá un horario especial** de 10:00 a 13:00 y de 17:00 a 20:00 horas.

Más de 20 propuestas

La nueva programación incluye más de veinte propuestas de **teatro, danza, zarzuela, circo, humor, música y magia.** Arrancará el 8 de febrero con Ifigenia, protagonizada por Juanjo Artero y una apabullante María Garralón, y a partir de ahí, un montón de propuestas teatrales.

La lírica viene de la mano de la **zarzuela** ***La Chulapona*** y, el 26 de abril, el público de Alcobendas tiene una cita muy especial con la danza con ***Romance sonámbulo***, último montaje de la Compañía Antonio Najarro, con la que celebraremos el Día Internacional de la Danza. La nota de humor la pondrán Faemino y Cansado y su humor con sello propio, y la comedia de misterio ***Rematame otra vez.***

La magia de Jorge Blass y su Ilusionarte, el teatro musical de *Hansel y Gretel la batalla final* y el concierto Century rock serán algunas de las propuestas para disfrutar en familia.

Puro Teatro, el programa de teatro de proximidad donde actores y público comparten escenario, tendrá dos citas: *El ventrílocuo y El mueble.*

'Ciclo Música Clásica'

El programa del Ciclo de Música Clásica del Auditorio Paco de Lucía de esta temporada ofrece tres propuestas: Concierto para piano y orquesta, Concierto para cuerdas y ¡Viva Vivaldi!, los días 22 de febrero, 29 de marzo y 12 de abril, respectivamente. El precio de las entradas es de 10 euros.

Este ciclo musical finalizará el viernes 2 de mayo con una cita muy especial: *La Carroza del Real*, una de las grandes apuestas del Teatro Real para acercar la ópera a plazas de toda la geografía española.