

Crónica Norte

Más de una década de información sin perder el norte.



Profesionales y aficionados pueden participar en el concurso de fotografía Ciudad de Alcobendas con tres imágenes de temática libre

16 OCTUBRE 2024

ALCOBENDAS

El XIV Concurso de Fotografía Ciudad de Alcobendas abre sus puertas a la creatividad y el talento. Hasta el 15 de noviembre, fotógrafos profesionales y aficionados tendrán la oportunidad de mostrar su visión artística en el concurso Ciudad de Alcobendas. Con una temática libre y premios en material fotográfico, el certamen continúa creciendo en calidad y participación.

El concurso de fotografía Ciudad de Alcobendas, que este año celebra su XIV edición, se ha convertido en un referente para los amantes de la fotografía de la Comunidad de Madrid. Organizado por las **asociaciones Artistas del Pueblo y A Contraluz**, este certamen ha sabido atraer a participantes de diferentes niveles, tanto aficionados como profesionales, que buscan dar visibilidad a su talento a través de la lente.

Con una temática libre, el concurso permite a los participantes explorar cualquier idea o concepto que deseen plasmar en una serie de tres fotografías. Estas deben ser presentadas impresas en papel fotográfico y en formato 30 x 40 cm, lo que da a los concursantes libertad creativa para centrarse en lo que realmente les inspira. Este espacio para la expresión personal es una de las razones por las que el concurso ha visto crecer tanto en número de participantes como en la calidad de las obras presentadas.

**RECIBE NUESTRAS NOTICIAS
EN TU WHATSAPP**



¿Qué se necesita para participar?

Participar en el concurso es muy sencillo. Desde el 20 de septiembre y hasta el 15 de noviembre de 2024, los interesados podrán entregar sus fotografías en la Casa de las Asociaciones de Alcobendas, situada en la Calle Cáceres, número 18. Las obras podrán presentarse en color o en blanco y negro, y los concursantes tienen la opción de retocarlas con programas de edición. Sin embargo, se hace hincapié en que no se permitirán

fotomontajes ni imágenes generadas por inteligencia artificial, garantizando así la autenticidad y originalidad de las obras.

Además, se exige que las tres fotografías presentadas guarden una coherencia temática entre sí, lo que representa un reto adicional para los fotógrafos a la hora de crear una serie que refleje una idea o historia de manera cohesiva. Cada concursante solo podrá presentar una única serie, lo que obliga a una selección cuidadosa y reflexiva de las imágenes que mejor representen su visión artística.

Premios que estimulan la creatividad

Uno de los mayores atractivos de este concurso es, sin duda, la posibilidad de ganar premios en material fotográfico. **El ganador del primer premio se llevará 700 euros en material, mientras que el segundo clasificado obtendrá 400 euros.** Estos premios no solo recompensan el esfuerzo y talento de los fotógrafos, sino que también les permiten seguir invirtiendo en su pasión por la fotografía, mejorando su equipo o adquiriendo nuevas herramientas para seguir creando.

Además, las series de fotografías premiadas, junto con las ocho finalistas, serán expuestas en el Centro Cívico Anabel Segura, un espacio de referencia cultural en Alcobendas. Esta exposición ofrecerá a los participantes una oportunidad única para que sus obras sean vistas por un público más amplio, lo que puede abrirles puertas a futuros proyectos o colaboraciones.



Un jurado con experiencia y prestigio

El jurado de este concurso está compuesto por miembros de las asociaciones organizadoras, Artistas del Pueblo y A Contraluz, junto con un fotógrafo de reconocido prestigio y representantes del Ayuntamiento de Alcobendas. Su labor será evaluar las fotografías basándose en criterios como la técnica, la creatividad y la coherencia temática de las series presentadas. El fallo del jurado se hará público el 15 de noviembre de 2024 a través de la página web de la Asociación Artistas del Pueblo y en el perfil de Facebook de A Contraluz.



Con un equipo de expertos en fotografía y arte, el concurso asegura que las obras serán juzgadas con rigor y profesionalismo, lo que refuerza su credibilidad y atractivo entre los participantes.

Un concurso abierto a todos

Una de las características más inclusivas del concurso es que está abierto tanto a fotógrafos aficionados como a profesionales. Cualquier persona mayor de edad puede participar, y los menores también tienen la oportunidad de hacerlo con autorización paterna o materna. Esta apertura permite una gran diversidad de participantes y, por ende, una gran variedad de estilos y enfoques fotográficos.

El concurso no discrimina en cuanto al tipo de fotografía presentada, siempre y cuando se respeten las normas establecidas, como la prohibición de fotomontajes o fotografías creadas por inteligencia artificial. Esto garantiza que las obras que participan sean el resultado del talento y la creatividad humana, fomentando una competencia justa.

Detalles de entrega y requisitos técnicos

Para quienes deseen participar, es importante tener en cuenta algunos detalles técnicos y logísticos. Las fotografías deberán presentarse impresas en papel fotográfico de tamaño 30×40 cm, sin márgenes o marcos añadidos. No se admiten fotos montadas en ningún tipo de soporte, lo que asegura que todas las imágenes tengan un formato uniforme para su evaluación.

Cada fotografía deberá llevar en el reverso el título y el pseudónimo del autor, mientras que los datos personales se presentarán en un sobre cerrado con el mismo título y pseudónimo visible. Esta medida garantiza la imparcialidad del proceso de evaluación, ya que el jurado no conocerá la identidad de los participantes hasta que se emita el fallo.

Los concursantes podrán entregar sus obras en mano o enviarlas por correo postal a la dirección del concurso: Casa de las Asociaciones, Calle Cáceres nº 18, Alcobendas, 28100, Madrid.

