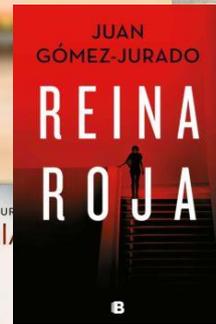


Los

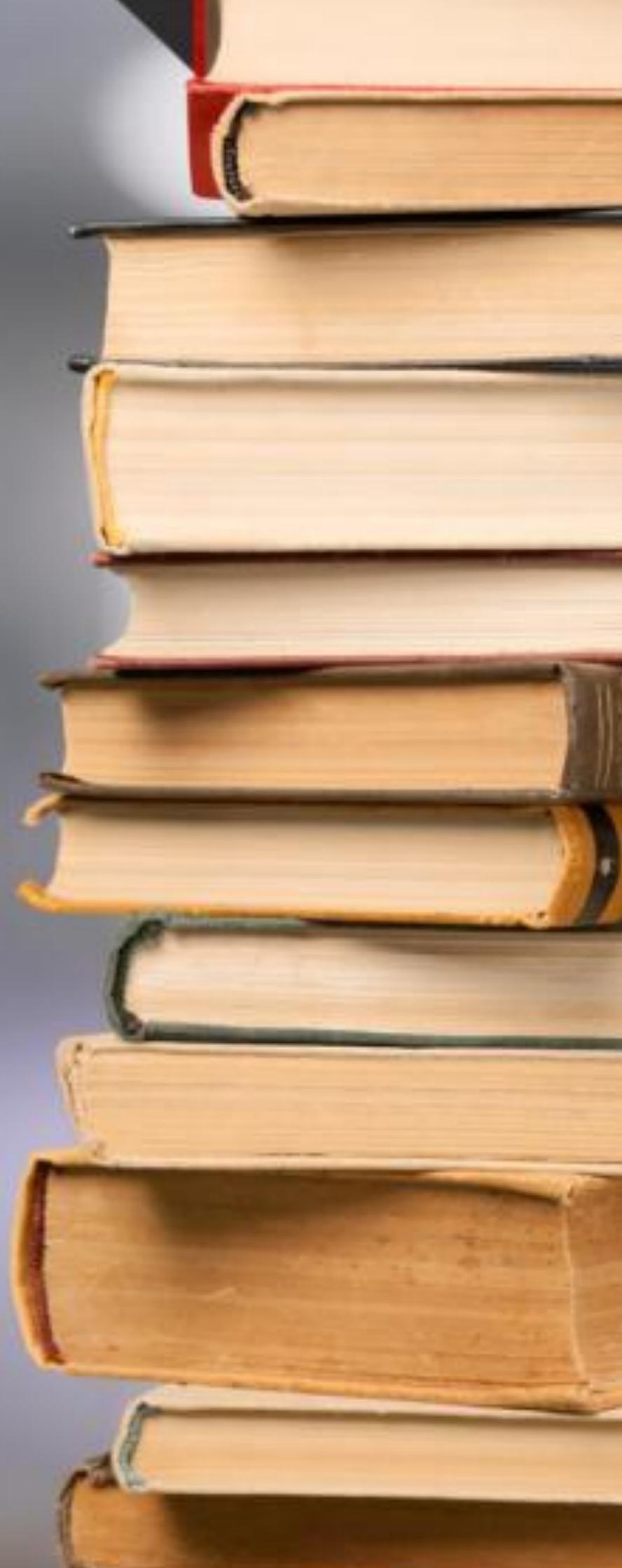
más



2022



leídos



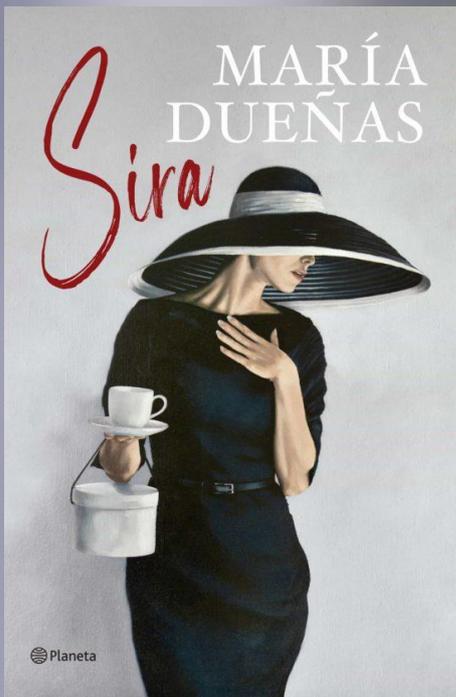
María Dueñas (Puertollano, 1964)

es doctora en Filología Inglesa. Tras dos décadas dedicada a la vida académica, publica en 2009 *El tiempo entre costuras*, la novela que se convirtió en un fenómeno editorial y televisivo. Sus obras posteriores, *Misión Olvido* (2012), *La Templanza* (2015) y *Las hijas del Capitán* (2018), continuaron cautivando por igual a lectores y crítica. Traducida a más de treinta y cinco idiomas en todo el mundo. *Sira* es su quinta novela.



Sira

N DUE sir



La Segunda Gran Guerra llega a su fin y el mundo emprende una tortuosa reconstrucción. Concluidas sus funciones como colaboradora de los Servicios Secretos británicos, Sira afronta el futuro con ansias de serenidad. No lo logrará, sin embargo. El destino le tendrá preparada una trágica desventura que la obligará a reinventarse, tomar sola las riendas de

su vida y luchar con garra para encauzar el porvenir.

Otras obras de la autora:

- *El tiempo entre costuras* (**N DUE tie**)
- *Misión olvido* (**N DUE mis**)
- *La templanza* (**N DUE tem**)

Carmen Mola es un pseudónimo que nació en la primavera de 2017, en Madrid, cuando los autores Jorge Díaz, Agustín Martínez y Antonio Mercero decidieron lanzarse a una aventura de creación colectiva que cristalizó en una primera novela, *La novia gitana*, a la que seguirían *La red púrpura* y *La nena*.



La bestia

N MOL bes

Año 1834, Madrid sufre una terrible epidemia de cólera. Pero la peste no es lo único que aterroriza a sus habitantes: en los arrabales aparecen cadáveres desmembrados de niñas que nadie reclama. Todos los rumores apuntan a la Bestia, un ser a quien nadie ha visto pero al que todos temen.

Cuando la pequeña Clara desaparece, su hermana Lucía, junto con Donoso, policía y Diego, periodista buscavidas, inician una carrera atrás para encontrar a la niña con vida.

Otras obras de los autores:

- La novia gitana (**N MOL nov**)
- La red púrpura (**N MOL red**)
- La nena (**N MOL nen**)
- Las madres (**N MOL mad**)

Eva García Sáenz de Urturi

(Vitoria) publicó en 2012 su primera novela, *La saga de los longevos*, un fenómeno de crítica y ventas. En 2016 publica *El silencio de la ciudad blanca*, un thriller, traducido a más de veinte idiomas llegando a la lista de los más vendidos en EE. UU., Francia, Alemania o Italia. Adaptada a la gran pantalla en 2019, le siguió *Los ritos del agua*, la segunda entrega, y *Los señores del tiempo*, la tercera y el desenlace de la serie. Toda su obra literaria ha llegado a más de dos millones de lectores.



El libro negro de las horas

N GAR lib



Alguien que lleva muerto cuarenta años no puede ser secuestrado y, desde luego, no puede sangrar.

Vitoria, 2022. El exinspector Unai López de Ayala recibe una llamada que cambiará lo que sabe de su familia: tiene una semana para encontrar el legendario *Libro Negro de las Horas*, si no, su madre, quien descansa en el cementerio desde hace décadas, morirá.

Otras obras de la autora:

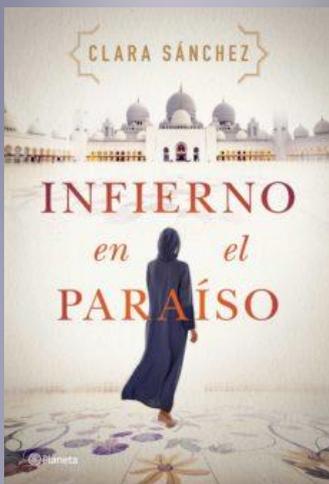
- *El silencio de la ciudad blanca* (N GAR sil)
- *Los ritos del agua* (N GAR rit)
- *Los señores del tiempo* (N GAR señ)
- ***Aquitania* (N GAR aqu)**

Clara Sanchez

Clara Sánchez reside en Madrid, estudió Filología Hispánica y durante años dio clases en la universidad. Ha publicado quince novelas, entre otras: "Un millón de luces" o "Presentimientos" que fue llevada al cine. Ha recibido varios premios literarios entre ellos el Premio Nadal por "Lo que esconde tu nombre" o el Premio Planeta por "El cielo ha vuelto". Su obra ha sido traducida en veinte países y ha vendido más de dos millones de libros.



Infierno en el paraíso



N SAN inf

Sonia Torres es una joven que comienza a trabajar como camarera en el Beach Club de Marbella, uno de los hoteles más elitistas de la ciudad. Gracias a sus estudios de árabe, pronto pasa a convertirse en la camarera de las princesas saudíes. Amina, la segunda esposa del rey Fadel, convence a la joven para que dé clases de castellano en el palacio a ella y a los hijos de Sultana, la primera esposa. Las grandes propinas junto con el desproporcionado sueldo de profesora, abren a Sonia los ojos a una realidad que podría poner punto y final a sus problemas pero no es oro todo lo que reluce.

Otras obras de la autora:

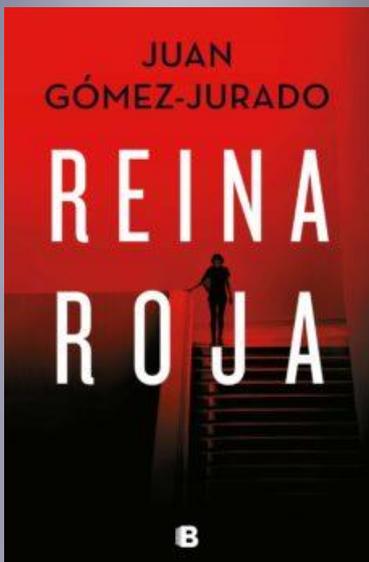
- El misterio de todos los días (**N SAN mis**)
- Presentimientos (**N SAN pre**)
- Entra en mi vida (**N SAN ent**)
- Lo que esconde tu nombre (**N SAN loq**)

Juan Gómez-Jurado

Madrid, 1977. Es periodista y autor de varias novelas de gran éxito, traducidas a cuarenta lenguas. Las novelas sobre el universo de Antonia Scott, *El paciente*, *Cicatriz*, *Reina Roja*, *Loba Negra* y *Rey Blanco* (todas publicadas en Ediciones B), se han convertido en el mayor fenómeno de ventas del thriller español y han consagrado a su autor como uno de los máximos exponentes del género a nivel internacional.



Reina roja



N GOM rei

Antonia Scott no es policía ni criminalista. Nunca ha empuñado un arma ni llevado una placa, y, sin embargo, ha resuelto decenas de crímenes.

Pero hace un tiempo que Antonia no sale de su ático de Lavapiés. Tampoco recibe visitas. Por eso no le gusta nada, nada, cuando escucha unos pasos desconocidos subiendo las escaleras hasta el último piso, vienen a

buscarla.

Otras obras del autor:

- Espía de Dios (**N GOM esp**)
- El paciente (**N GOM pac**)
- Cicatriz (**N GOM cic**)
- Loba negra (**N GOM lob**)

Almudena Grandes

Madrid, 1960-2021. Licenciada en Geografía e Historia y escritora, realizó toda suerte de trabajos editoriales antes de dedicarse plenamente a la literatura. Su trayectoria literaria ha estado plagada de importantes logros desde sus comienzos



El corazón helado



N GRA cor

El día de su muerte, Julio Carrión, hombre de negocios cuya fortuna se remonta a los años del franquismo, deja a sus hijos una sustanciosa herencia pero también muchos puntos oscuros de su pasado y de su experiencia en la Guerra Civil y en la División Azul. En su entierro, en febrero de 2005, su hijo Álvaro, se sorprende por la presencia de una mujer joven y atractiva, a la que nadie conoce.

Otras obras de la autora:

- Malena es un nombre de tango (**N GRA mal**)
- Atlas de geografía humana (**N GRA atl**)
- Castillos de cartón (**N GRA cas**)

Alaitz Leceaga

Nació en Bilbao en 1982. Es la autora de las novelas superventas. Fue autora revelación en 2018 con su debut literario, El bosque sabe tu nombre, que se ha traducido a varios idiomas y cuyos derechos audiovisuales están en fase de desarrollo.



Hasta donde termina el mar



N LEC has

Demasiadas jóvenes desaparecidas
Demasiadas leyendas tras la tormenta. En el idílico pueblo vasco de Ea, Dylan y Ulises contemplan cómo se hunde el Annabelle, el vapor de su abuelo. Después, el cuerpo de una joven aparece flotando en la orilla. Extrañamente, es idéntica a otra joven desaparecida años atrás.

Otras obras de la autora:

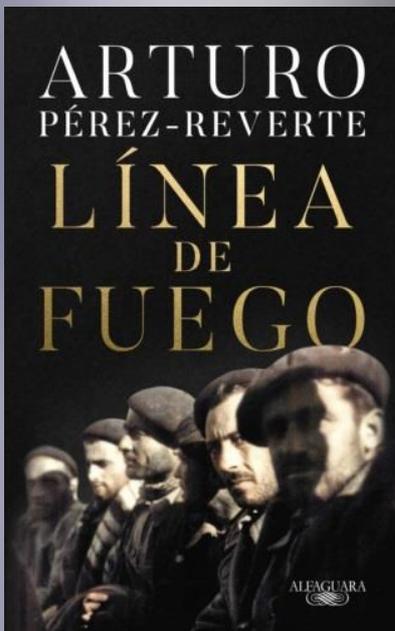
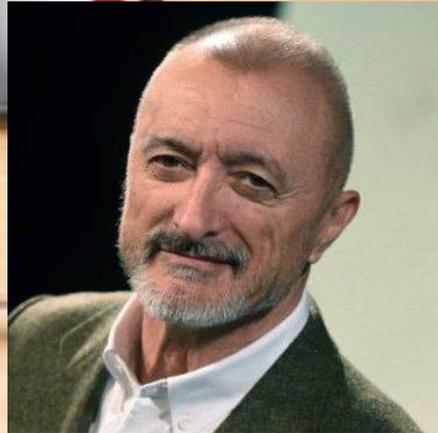
- El bosque sabe tu nombre (**N LEC bos**)
- Las hijas de la tierra (**N LEC hij**)

Arturo Pérez-Reverte

Nació en Cartagena en 1951. Fue reportero de guerra durante veintiún años, para los diarios y la televisión.

Con más de veinte millones de lectores en todo el mundo, muchas de sus novelas han sido llevadas al cine y la televisión. Hoy comparte su vida

entre la literatura, el mar y la navegación. Es miembro de la Real Academia Española.



Línea de fuego

N PER lin

Durante la noche del 24 al 25 de julio de 1938, la XI Brigada Mixta del ejército de la República cruza el río para establecer una cabeza de puente en Castellet del Segre. En las inmediaciones del pueblo, medio batallón de infantería, un tabor marroquí y una compañía de la Legión defienden la zona. Está a punto de comenzar la batalla

del Ebro, la más cruda y sangrienta de la Guerra Civil.

Otras obras del autor:

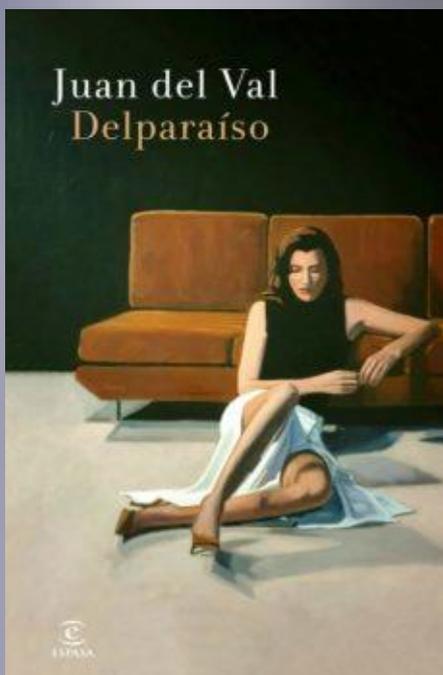
- La piel del tambor (**N PER pie**)
- La carta esférica (**N PER car**)
- Territorio comanche (**N PER ter**)
- Sidi (**N PER sid**)
- El italiano (**N PER ita**)

Juan del Val

Madrid, 1970. Ha trabajado en periódicos, revistas, radio y televisión; director, productor, guionista y presentador, comenzó carrera profesional en RNE en 1992 y desde entonces ha pasado por, Antena 3, Telecinco, Canal 9, Onda Cero y Melodía FM. En la actualidad es guionista y colaborador de El Hormiguero. Delparaíso es su quinta novela.



Delparaíso



N VAL del

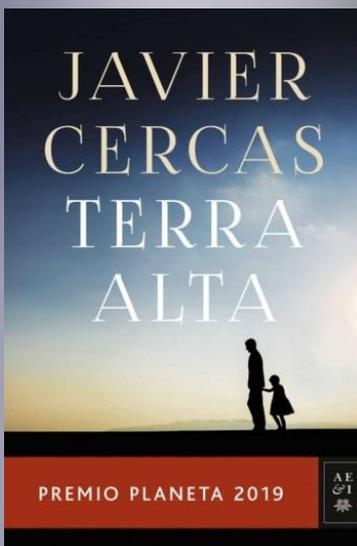
Delparaíso es un lugar seguro, vigilado las 24 horas, lujoso e inexpugnable. Sin embargo, sus muros no protegen del miedo, del amor, de la tristeza, del deseo y de la muerte. ¿Acaso tiene sentido protegerse de la vida? Juan del Val dirige su mirada, lúcida e implacable, a este mundo tan hermético como inaccesible para construir una narración absorbente, a veces divertida y a menudo incómoda.

Otras obras del autor:

- Parece mentira (**N VAL par**)
- Candela (**N VAR can**)

Javier Cercas

Ibahernando, 1962. Escritor, licenciado en filología hispánica y profesor de literatura en la Universidad de Gerona, ha conseguido aunar en su producción literaria multitud de modalidades narrativas como son la historia, la biografía, el relato oral, el reportaje y la metanarración, logrando concebir una prosa vivaz y un hábil manejo de los diálogos sin caer en el efectismo. Todo ello le ha convertido, en un autor respetado por la crítica y de gran éxito entre el público en general.



Terra Alta

N CER ter

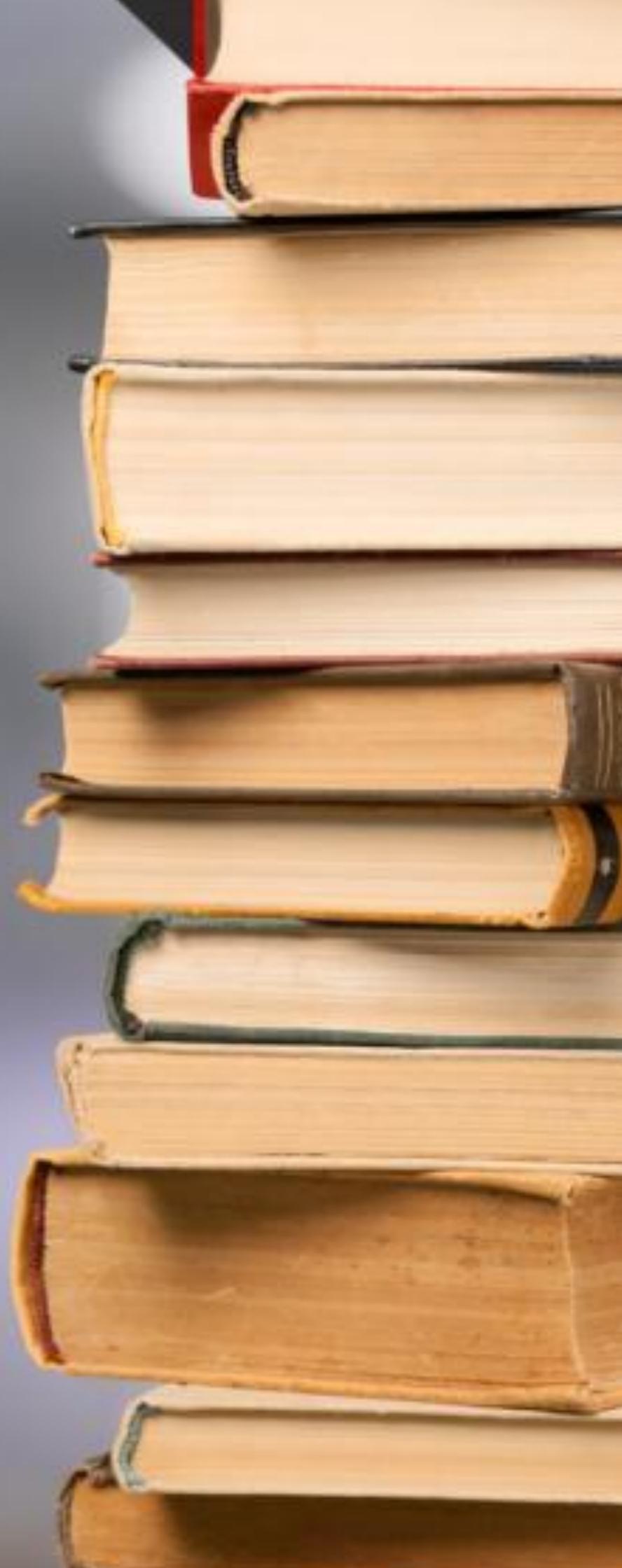
Un crimen terrible sacude la apacible comarca de la Terra Alta: los propietarios de su mayor empresa, Gráficas Adell, aparecen asesinados tras haber sido sometidos a atroces torturas. Se encarga del caso Melchor Marín, un joven policía y lector voraz llegado desde Barcelona cuatro años atrás, con un oscuro pasado a cuestas que le ha convertido en una leyenda del cuerpo y que cree haber enterrado bajo su vida feliz como marido de la bibliotecaria del pueblo y padre de una niña llamada Cosette, igual que la hija de Jean Valjean, el protagonista de su novela favorita: Los miserables.

Otras obras del autor:

- Soldados de Salamina (**N CER sol**)
- El móvil (**N CER mov**)
- La verdad de Agamenón (**N CER ver**)

... y alguno más

- Aquitania / Eva García Sáenz de Urturi
(N GAR aqu)
 - Loba negra / Juan Gómez-Jurado
(N GOM lob)
 - La novia gitana / Carmen Mola
(N MOL nov)
 - Los vencesjos / Fernando Aramburu
(N ARA ven)
 - El santuario de los elefantes / Nativel Preciado
(N PRE san)
 - Roma soy yo / Santiago Posteguillo
(N POS rom)
 - El juego del alma / Javier Castillo
(N CAS jue)
 - Los privilegios del ángel/ Dolores Redondo
(N RED pri)
 - Con el agua al cuello / Donna Leon
(N LEO con)
 - La hermana perdida / Lucinda Riley
(N RIL her)
-



MEDIATECAS MUNICIPALES

www.alcobendas.org

mediatecas@aytoalcobendas.org

Mediateca Anabel Segura (AS)

Avenida de Bruselas 19
Tel.: 91 484 16 90

Horario

Adultos: Lunes a viernes, de 9 a 21 h.
Infantil: Lunes a viernes, de 17 a 20 h.

Mediateca Centro de Arte (CA)

C/ Mariano Sebastián Izuel, 9
Tel.: 912294940

Horario

Adultos: Lunes a sábado, de 10 a 21 h.
Infantil: Lunes a viernes, de 17 a 20 h.
Sábados de 10 a 14 y de 17 a 20 h.

Mediateca Miguel Delibes (MD)

Avenida de la Magia, 4
Tel.: 607653459

Horario

Lunes a sábado, de 10 a 22 h.

Mediateca Pablo Iglesias (PI)

Paseo de la Chopera, 59
Tel.: 912294220

Horario

Adultos: Lunes a sábado, de 9 a 21 h.
Infantil: Lunes a viernes, de 17 a 20 h.
Sábados de 10 a 14 y de 17 a 20 h.



www.alcobendas.org |  



Ayuntamiento de
ALCOBENDAS