

EVA G.^a SÁENZ DE URTURI
AQUITANIA



PREMIO PLANETA 2020

Los

IRENE VALLEJO
El infinito en un junco
La invención de los libros en el mundo antiguo

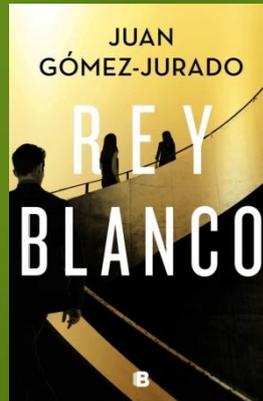


SIRUELA BIBLIOTECA DE ENSAYO

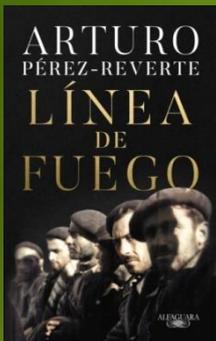
PREMIO PRIMAVERA DE NOVELA 2020
JOSÉ MARÍA PÉREZ PERIDIS
EL CORAZÓN CON QUE VIVO



JUAN GÓMEZ-JURADO
REY BLANCO



ARTURO PÉREZ-REVERTE
LÍNEA DE FUEGO



MAÍA DUEÑAS
Sira



JAVIER CASTILL
EL JUEGO DEL ALMA



Más

Leídos

Carmen Mola
La Nena



SARA MESA

Un amor



ANAGRAMA
Narrativas hispánicas

2021

JAVIER CERCAS
TERRA ALTA



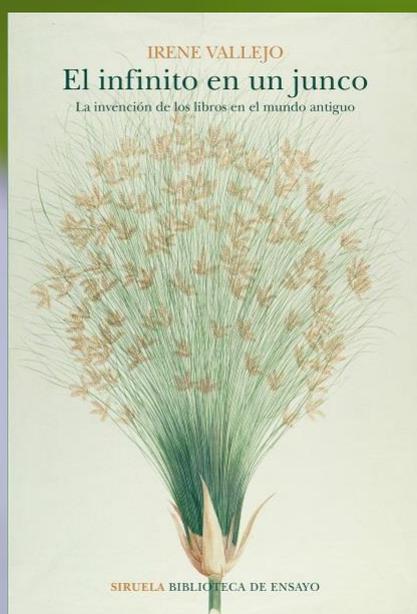
PREMIO PLANETA 2019

Irene Vallejo (Zaragoza, 1979)

Clásica. En la actualidad se dedica a la mundo clásico impartiendo cursos. Colabora con el diario Heraldo País Semanal. De su obra literaria *La luz sepultada* (2011) y *El silbido del* publicado ensayos y libros infantiles. *Alguien habló de nosotros* (2017) y *El* (2020) recogen sus artículos



estudió Filología divulgación del conferencias y de Aragón y con El destacan las novelas arquero (2015). Ha Las antologías *futuro recordado* periodísticos.



El infinito en un junco

002 VAL inf

Este es un libro sobre la historia de los libros. Un recorrido por la vida de ese fascinante artefacto que inventamos para que las palabras pudieran viajar en el espacio y en el tiempo. Es, además, un libro de viajes. Una ruta con escalas en los campos de batalla de Alejandro y en la Villa de los Papiros bajo la erupción del Vesubio, en los palacios de Cleopatra y en el escenario del crimen de Hipatia.

Pero, sobre todo, esta es una fabulosa aventura colectiva.

Otras obras de la autora:

- El silbido del arquero (**N VAL sil**)

Sara Mesa (Madrid, 1976) desde niña reside en Sevilla. En Anagrama ha publicado

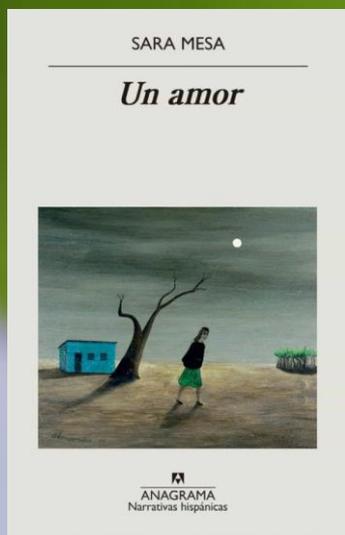
Cuatro por cuatro (Heralde de Novela) entre los libros del año Mundo, ABC, El Medios.



(finalista del Premio Cicatriz, elegido por El País, El Español, y otros

Un amor

N MES amo



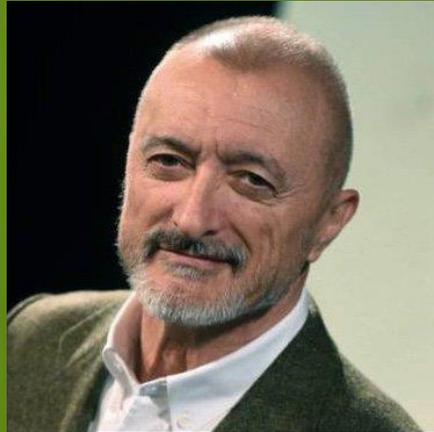
La historia de *Un amor* ocurre en La Escapa, un pequeño núcleo rural donde Nat, una joven e inexperta traductora, acaba de mudarse. Su casero, que le regala un perro como gesto de bienvenida, no tardará en mostrar su verdadera cara, y los conflictos en torno a la casa alquilada –una construcción pobre, llena de grietas y goteras– se convertirán en una verdadera

obsesión para ella. El resto de los habitantes de la zona –la chica de la tienda, Píter el hippie, la vieja y demente Roberta, Andreas el alemán, la familia de ciudad que pasa allí los fines de semana– acogerán a Nat con aparente normalidad, mientras de fondo laten la incomprensión y la extrañeza mutuas.

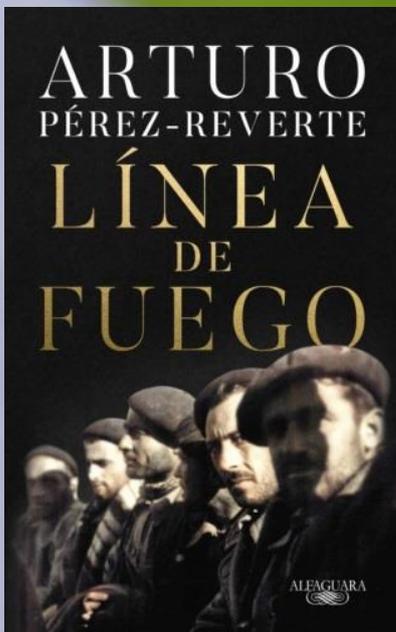
Otras obras de la autora:

- Mala letra (**N MES mal**)
- Cicatriz (**N MES cic**)
- Cuatro por cuatro (**N MES cua**)

Arturo Pérez-Reverte nació en 1951. Fue reportero de guerra durante los diarios y la televisión. Con más de 10 millones de lectores en todo el mundo, muchas de sus novelas han sido llevadas al cine y la televisión. Hoy vive entre la literatura, el mar y la navegación. Es miembro de la Real Academia



de España. nació en Cartagena en veintiún años, para veinte millones de sus novelas han sido llevadas al cine y la televisión. Hoy vive entre la literatura, el mar y la navegación. Es miembro de la Real Academia Española.



Línea de fuego

N PER lin

Durante la noche del 24 al 25 de julio de 1938, la XI Brigada Mixta del ejército de la República cruza el río para establecer una cabeza de puente en Castellet del Segre. En las inmediaciones del pueblo, medio batallón de infantería, un tabor marroquí y una compañía de la Legión defienden la zona. Está a punto de comenzar la batalla del Ebro, la más cruda y sangrienta que se libró nunca en suelo español.

Otras obras del autor:

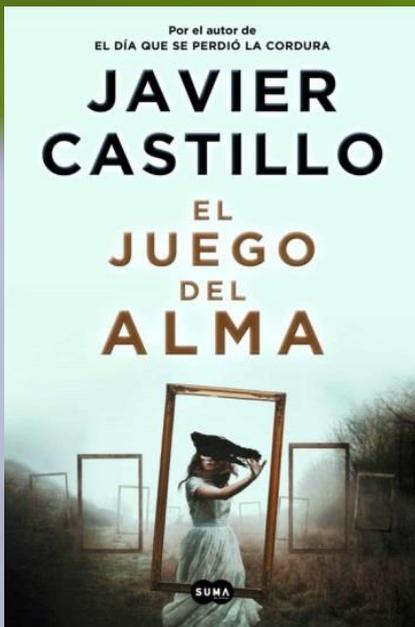
- La piel del tambor (**N PER pie**)
- La carta esférica (**N PER car**)
- Territorio comanche (**N PER ter**)

Javier Castillo

creció en Málaga. Estudió empresariales. *El día que se perdió la cordura* (Suma), su primera novela, un fenómeno editorial. Traducida a publicada en más de 63 países. Su *día que se perdió el amor*, obtuvo público y crítica, así como *Todo lo Miranda Huff* y *La chica de nieve*. alcanzado el 1.000.000 de vendidos.



se ha convertido en 10 idiomas y segunda novela, *El gran éxito de que sucedió con* Con ellas ha ejemplares



El juego del alma

N CAS jue

Nueva York, 2011. Una chica de quince años aparece crucificada en un suburbio a las afueras. Miren Triggs, periodista de investigación del ManhattanPress, recibe de manera inesperada un extraño sobre.

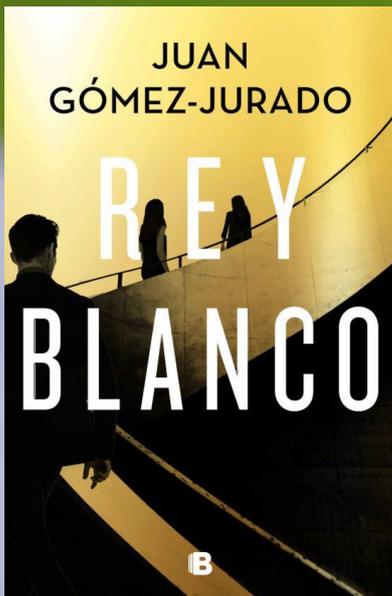
Otras obras del autor:

- El día que se perdió el amor (**N CAS dia**)
- La chica de nieve (**N CAS chi**)

Juan Gómez-Jurado (Madrid, autor de varias novelas de gran éxito, lenguas. Las novelas sobre el universo de *paciente*, *Cicatriz*, *Reina Roja*, *Loba Negra* publicadas en Ediciones B), se han mayor fenómeno de ventas del thriller consagrado a su autor como uno de los del género a nivel internacional.



1977) es periodista y traducidas a cuarenta Antonia Scott, *El* y *Rey Blanco* (todas convertido en el español y han máximos exponentes



Rey blanco

N GOM rey

Espero que no te hayas olvidado de mí. ¿jugamos? Cuando Antonia Scott recibe este mensaje, sabe muy bien quien se lo envía. También sabe que ese juego es casi imposible de ganar. Pero a Antonia no le gusta perder.

Después de todo este tiempo huyendo, la realidad ha acabado alcanzándola. Antonia es cinturón negro en mentirse a sí misma, pero ahora tiene claro que si pierde esta batalla, las habrá perdido todas.

Otras obras del autor:

- Espía de Dios (**N GOM esp**)
- El paciente (**N GOM pac**)
- Cicatriz (**N GOM cic**)

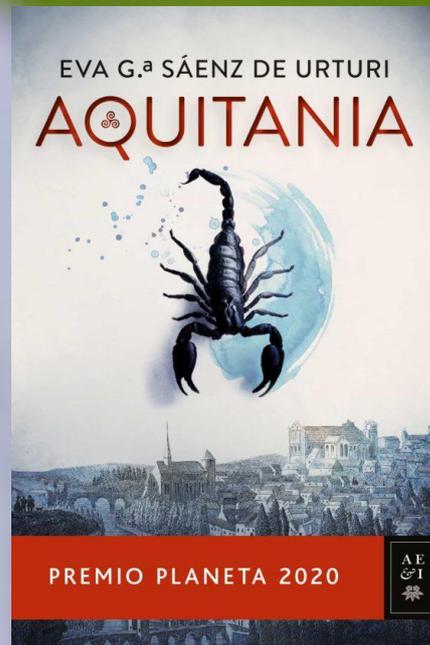
Eva García Sáenz de

publicó en 2012 su primera novela, *longevos*, un fenómeno de crítica y publica *El silencio de la ciudad* traducido a más de veinte idiomas los más vendidos en EE. UU., Francia, Adaptada a la gran pantalla en 2019, agua, la segunda entrega, y Los la tercera y el desenlace de la serie. ha llegado a más de dos millones de lectores.



Urturi (Vitoria)

La saga de los ventas. En 2016 *blanca*, un thriller, llegando a la lista de Alemania o Italia. le siguió *Los ritos del señores del tiempo*, Toda su obra literaria



Aquitania

1137. El duque de Aquitania—la región más codiciada de Francia—aparece muerto en Compostela. El cuerpo queda de color azul y con la marca del «águila de sangre», una ancestral tortura normanda. Su hija Eleanor decide vengarse y para ello se casa con el hijo del que cree su asesino: Luy VI el Gordo, rey de Francia.

N SAE aqu

Otras obras de la autora:

- El silencio de la ciudad blanca (**N GAR sil**)
- Los ritos del agua (**N GAR rit**)
- Los señores del tiempo (**N GAR señ**)

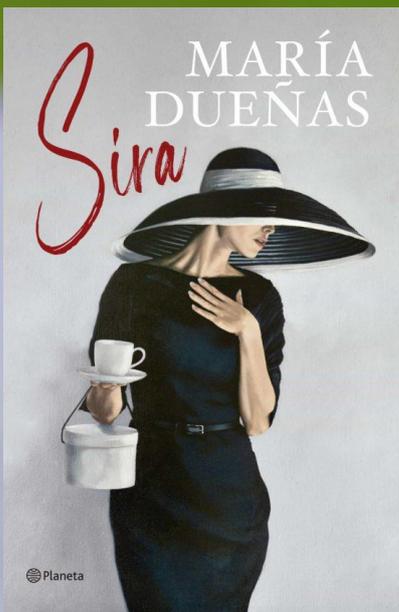
María Dueñas (Puertollano, 1964)

Filología Inglesa. Tras dos décadas académica, publica en 2009 *El tiempo* novela que se convirtió en un fenómeno televisivo. Sus obras posteriores, *Misión Templanza* (2015) y *Las hijas del Capitán* continuaron cautivando por igual a Traducida a más de treinta y cinco el mundo. *Sira* es su quinta novela.



es doctora en dedicada a la vida entre costuras, la editorial y *Olvido* (2012), *La* (2018), lectores y crítica. idiomas en todo

Sira



N DUE sir

La Segunda Gran Guerra llega a su fin y el mundo emprende una tortuosa reconstrucción. Concluidas sus funciones como colaboradora de los Servicios Secretos británicos, Sira afronta el futuro con ansias de serenidad. No lo logrará, sin embargo. El destino le tendrá preparada una trágica desventura que la obligará a reinventarse, tomar sola las riendas de su vida y luchar con garra para encauzar el porvenir.

Otras obras de la autora:

- El tiempo entre costuras (**N DUE tie**)
- Misión olvido (**N DUE mis**)
- La templanza (**N DUE tem**)

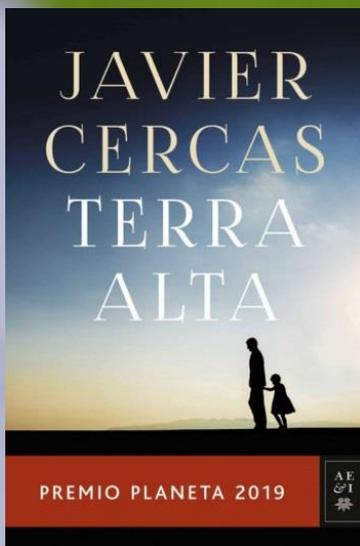
Javier Cercas (Ibahernando, 1962)

Premio Planeta 2019 con Terra Alta. Escritor, filología hispánica y profesor de literatura en de Gerona, ha conseguido aunar en su corta literaria multitud de modalidades narrativas historia, la biografía, el relato oral, el reportaje metanarración, logrando concebir una prosa manejo de los diálogos sin caer en el ello le ha convertido, en un autor respetado de gran éxito entre el público en general.



licenciado en la Universidad producción como son la y la vivaz y un hábil efectismo. Todo por la crítica y

Terra Alta



N CER ter

Un crimen terrible sacude la apacible comarca de la Terra Alta: los propietarios de su mayor empresa, Gráficas Adell, aparecen asesinados tras haber sido sometidos a atroces torturas. Se encarga del caso Melchor Marín, un joven policía y lector voraz llegado desde Barcelona cuatro años atrás, con un oscuro pasado a costas que le ha convertido en una leyenda del cuerpo y que cree haber enterrado bajo su vida feliz como marido de la bibliotecaria del pueblo y padre de una niña llamada Cosette, igual que la hija de Jean Valjean, el protagonista de su novela favorita: Los miserables.

Otras obras del autor:

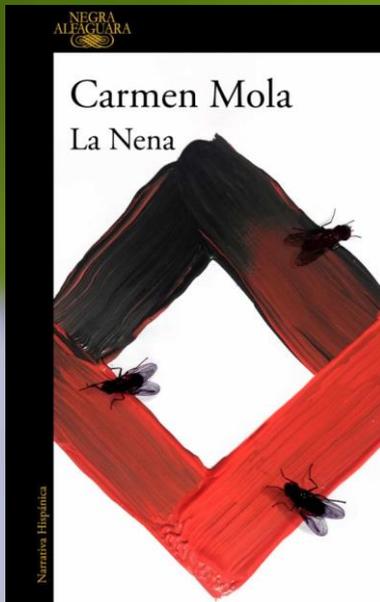
- Soldados de Salamina (**N CER sol**)
- El móvil (**N CER mov**)
- La verdad de Agamenón (**N CER ver**)

Carmen Mola es un pseudónimo que nació en la primavera de 2017, en Madrid, cuando los autores Jorge Díaz, Agustín Martínez y Antonio Mercero decidieron lanzarse a una aventura de creación colectiva que cristalizó en una primera novela, *La novia gitana*, seguirían *La red púrpura* y *La nena*.



La nena

N MOL nen



Es la noche del fin de año chino,. Chesca, al mando de la Brigada de Analisis de Casos desde hace un año, ha quedado con Angel Zarate, pero en el último momento este le da plantón. Aún así, ella sale a divertirse, conoce a un hombre y pasa la noche con él. A la mañana siguiente, tres hombres rodean su cama, a la espera de unirse al festín. Y un repulsivo olor a cerdo impregna la estancia. Después de un día entero sin dar señales, los compañeros de la BAC empiezan a buscar a su

compañera.

Otras obras de los autores:

- La novia gitana (**N MOL nov**)
- La red púrpura (**N MOL red**)

José María Pérez González,

como **Peridis**, es arquitecto, dibujante, patrimonio y escritor. Además de las publica en *El País* desde la fundación de Es autor de diversos libros sobre humor, divulgación de arte como *La luz y el catedrales* (2012) y *Hasta una ruina puede esperanza* (2017), entre otros.



más conocido divulgador del viñetas que este periódico. sátira política y *misterio de las ser una*

El corazón con que vivo

N PER cor



En la romería del día del Carmen en el pueblo de Paredes Rubias, Esperanza se encuentra con Lucas, recién licenciado en medicina y con ganas de hacerse un lugar en el mundo. Tienen toda la vida por delante y el convencimiento de que están llamados a ser los dueños de su destino. Y sin embargo, dos días más tarde de aquel baile, la guerra irrumpe violentamente en el pueblo, sembrando la destrucción y el odio entre sus gentes.

Otras obras del autor:

- Esperando al rey (**N PER esp**)
- La reina sin reino (**N PER rei**)

... y alguno más

- Delparaíso / Juan del Val
(N VAL del)
 - Los privilegios del ángel / Dolores Redondo
(N RED pri)
 - La cara norte del corazón / Dolores Redondo
(N RED car)
 - El bosque de los cuatro vientos / María Oruña
(N ORU bos)
 - Un océano para llegar a ti / Sandra Barneda
(N BAR oce)
 - La villa de las telas / Anne Jacobs
(N JAC vil)
 - La novia gitana / Carmen Mola
(N MOL nov)
 - La vida mentirosa de los adultos / Elena Ferrante
(N FER vid)
 - Tierra / Eloy Moreno
(N MOR tie)
 - Todo lo que sucedió a Miranda Huff / Javier Castillo
(N CAS tod)
-



MEDIATECAS MUNICIPALES

www.alcobendas.org

mediatecas@aytoalcobendas.org

Mediateca Anabel Segura (AS)

Avenida de Bruselas 19
Tel.: 91 484 16 90

Horario

Adultos: Lunes a viernes, de 9 a 21 h.
Infantil: Lunes a viernes, de 17 a 20 h.

Mediateca Centro de Arte (CA)

C/ Mariano Sebastián Izuel, 9
Tel.: 912294940

Horario

Adultos: Lunes a sábado, de 10 a 21 h.
Infantil: Lunes a viernes, de 17 a 20 h.
Sábados de 10 a 14 y de 17 a 20 h.

Mediateca Miguel Delibes (MD)

Avenida de la Magia, 4
Tel.: 607653459

Horario

Lunes a sábado, de 10 a 22 h.

Mediateca Pablo Iglesias (PI)

Paseo de la Chopera, 59
Tel.: 912294220

Horario

Adultos: Lunes a sábado, de 9 a 21 h.
Infantil: Lunes a viernes, de 17 a 20 h.
Sábados de 10 a 14 y de 17 a 20 h.



www.alcobendas.org





Ayuntamiento de
ALCOBENDAS