



# IVES MONTAND

100 años de su nacimiento

## ÍNDICE

---

- **Biografía**
- **Obra**
- **Webgrafía**
- **Documentos en las Mediatecas de Alcobendas**



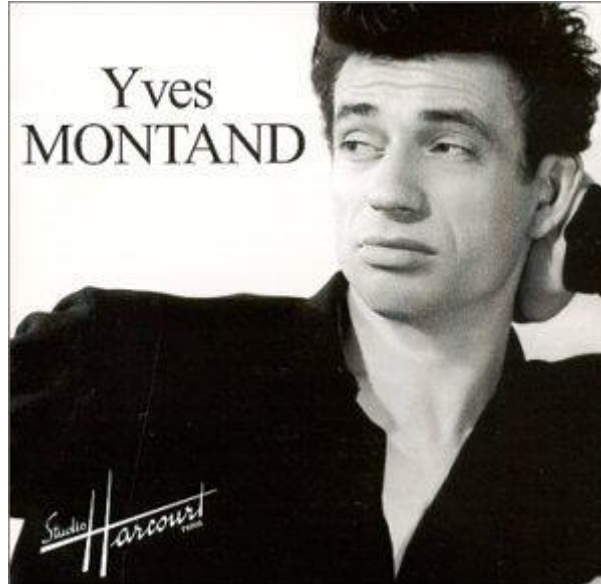
### BIOGRAFÍA

---

Nació el 13 de octubre de 1921 en **Monsummano Alto, Florencia, (Italia)** en el seno de una familia modesta que escapando del fascismo se estableció en **Marsella**.

En 1938, elige el seudónimo de **Montand** a fuerza de oír a su madre gritarle desde la ventana: "**Ivo, monta!**"- realiza unas tímidas tentativas en la canción en el Alcázar de Marsella.

Maravilloso cantante desde la adolescencia, dejó muy pronto el colegio y trabajó en variados oficios. Finalizada la Segunda Guerra Mundial, conoció en el Moulin Rouge a Edith Piaf, que se interesó por su carrera y lo ayudó a convertirse en una estrella de la canción, llevándolo a debutar en las salas parisinas. Fue también ella quien le ofreció su primer papel en el cine.



En 1953, cuando sólo era un conocido cantante, pasó al primer plano de la actualidad gracias a su actuación en el filme de Clouzot *El salario del miedo* (1953). Posteriormente participó en varias películas francesas, europeas y de Hollywood; en la

## Mediatecas Alcobendas Ives Montand

meca del cine rodó a las órdenes de [George Cukor](#) *El multimillonario* (1960), película en la que compartió cartel con [Marilyn Monroe](#), con quien sostuvo un efímero romance.

Artista comprometido, Yves Montand militó en el partido comunista francés hasta finales de los 50, y prefirió implicarse en proyectos cinematográficos de calado social y político; así, en los años 60 y 70 se labró fama internacional por sus interpretaciones en filmes de Costa Gavras como *Z* (1968), *La confesión* (1969) y *Estado de sitio* (1973). Simone Signoret, su esposa, fue también su pareja en muchas películas.

Otros títulos destacados de su filmografía son *La guerra ha terminado* (1966), *Vivir para vivir* (1967), *Círculo rojo* (1971) y *El manantial de las colinas* (1986). De su faceta como cantautor merecen señalarse *Une bicyclette* y *Les feuilles mortes* como sus canciones más recordadas.



En 1953, cuando sólo era un conocido cantante, pasó al primer plano de la actualidad gracias a su actuación en el filme de Clouzot *El salario del miedo* (1953). Posteriormente participó en

## Mediatecas Alcobendas Ives Montand

varias películas francesas, europeas y de Hollywood; en la meca del cine rodó a las órdenes de [George Cukor](#) *El multimillonario* (1960), película en la que compartió cartel con [Marilyn Monroe](#), con quien sostuvo un efímero romance.

### FILMOGRAFÍA

---

*IP5: L'île aux pachydermes (1991)*

*Netchaïev est de retour (1991)*

*Jean de Florette (1986)*

*Manon des sources (1986)*

*Garçon! (1983)*

*Le choix des armes (1981)*

*I comme Icare (1979)*

*Le Fond de L'air Est Rouge (1977)*

*La Menace (1977)*

*Police Python 357 (1976)*

*Le Sauvage (1975)*

*Vincent, François, Paul... et les autres (1974)*

*État de Siège (1973)*

*César et Rosalie (1972)*

*Tout va bien (1972)*

*La folie des grandeurs (1971)*

## Mediatecas Alcobendas Ives Montand

*L'Aveu (1970)*

*Le cercle rouge (1970)*

*On A Clear Day, You Can See Forever (1970)*

*Z (1969)*

*Una noche, un tren (1968)*

*Vivre pour vivre (1967)*

*Grand Prix (1966)*

*La guerre est finie (1966)*

*Compartiment tueurs (1965)*

*Mi dulce geisha (1962)*

*Let's Make Love (1960)*

*Goodbye again (1960)*

*La ley (1959)*

*La Grande Strada Azzurra (1957)*

*Napoleón (1955)*

*El salario del miedo (1953)*

*Les Portes de la Nuit (1946)*

*Ètoile sans Lumière (1946)*

### DISCOGRAFÍA

---

*Yves Montand live at the Olympia, París. 1981.*

*A Bicyclette* (En bicicleta). Letra: Pierre Barouh - Música: Francis Lai.

*Yves Montand chante Jacques Prévert*. Mercury France, 1998.

### WEBGRAFÍA

---

#### **DOCUMENTALES**

Poema de amor de Jacques Prevert llamado "El jardín" y "Á Paris" de Francis Lemarque interpretado por Ives Montand

Nous nous sommes tant aimés Yves Montand Simone Signoret France 3 2015 05 01 15 40 - YouTube

Documental sobre Ives Montand

Les Feuilles Mortes Yves Montand à l'Olympia - YouTube

Canción en directo "Les Feuilles Mortes" (Las Hojas Muertas)

#### **ARTÍCULOS**

## DOCUMENTOS EN LAS MEDIATECAS DE ALCOBENDAS

---

**Z / Costa-Gavras**

DV CR zet

(PI)

**El multimillonario / dirigida por George  
Cukor**

DV CO mul

(PI)

**El salario del miedo / dirigida por Henri-  
Georges Clouzot**

DV SU sal

DV AD sal

(CA, AS)



## **Mediatecas Alcobendas Ives Montand**

**La guerra ha terminado / dirigida por**

**Alain Resnais**

DV DS gue

(PI)

**El círculo rojo / dirigida por Jen-Pierre**

**Melville**

DV CR cir

(PI)

**El círculo rojo / dirigida por Jen-Pierre**

**Melville**

DV CR cir

(PI)

**Todo va bien / dirigida por Jean-Luc**

**Godard**

DV CO ban

(PI)

**Napoléon / dirigida por Sacha Guitry**

DV HI bar

## **Mediatecas Alcobendas Ives Montand**

DV BE bar  
DV EUR nap  
(PI, CA, MD)

### **Forever, Yves. CD 1**

CD MLI mon  
(PI)

### **Forever, Yves. CD 2**

CD MLI mon  
  
(PI)

### **Forever, Yves. CD 3**

CD MLI mon  
(PI)

### **Montand : À Paris 1948-49**

CD MLI mon  
(PI)

**Todo va bien/ dirigida por Jean-Luc  
Godard**  
DV CO ban  
(PI)

**Todo va bien/ dirigida por Jean-Luc  
Godard**  
DV CO ban  
(PI)

**DOCUMENTOS DISPONIBLES EN EBIBLIO**