

MADRID - ARTE MUNICIPIOS

El gaditano Juan Carlos Bracho lleva a Alcobendas su muestra 'Tutti frutti'

Alcobendas, 10 dic (EFE).- El artista gaditano Juan Carlos Bracho ha inaugurado en Alcobendas su exposición 'Tutti frutti', un proyecto "en el límite" entre el dibujo y la pintura que reúne por primera vez dos de sus últimas series al completo, 'Lo quiero todo' y 'Otra vida futura', en las que ha trabajado durante los últimos ocho años.

La exposición se podrá ver, con entrada gratuita, hasta el 1 de febrero en el Centro de Arte Alcobendas, donde el público podrá contemplar cómo algunos pequeños gestos repetitivos, que deberían dar lugar a "rigidez y monotonía", pueden derivar en imágenes con "una gran potencia sensorial y evocadora".

Así lo explica el Centro de Arte Alcobendas en un comunicado, en el que señala en que el trabajo de Bracho está tradicionalmente ligado "a procesos automatizados, repetitivos y a un vocabulario mínimo de recursos gráficos y cromáticos".

Sin embargo, en esta ocasión varía notablemente y ofrece "una pulsión y una pasión por el color" desde la que, no obstante, no abandona "la severidad, el rigor y la contundencia" que caracteriza el conjunto de su obra.

Además, en las obras congregadas se abre "una profunda reflexión" sobre el color y la construcción mental del paisaje llevada al extremo.