



AECA AICA - Spain
ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE CRÍTICOS DE ARTE



Miércoles, 29 de noviembre de 2017

Actualizada el: Martes, 28 de noviembre de 2017 20:25

Hemeroteca | Publicidad | InfoENPUNTO - Contacto

Portada Opinión Patrimonios Exposiciones Mercado Personas - Hechos Convocatorias Concursos Libros

Madrid | Cataluña | Aragón | Com. Valenciana | Baleares | Murcia | Andalucía | Canarias | Extremadura | Castilla-La Mancha | Castilla León | Galicia | Asturias | Cantabria | País Vasco | La Rioja | Navarra | Internacional |

Martes, 28 de noviembre de 2017

(MADRID)

Victoria Civera presenta 'Every Day. Ni la palabra ni el silencio' en el Centro de Arte Alcobendas

Compartir 0

Twitter

Compartir

G+



AAA AmigosdelosMuseos

Lo mas visto | ...guardado | ...comentado

1. El Centro de Arte Rafael Botí amplía la exposición permanente con una nueva donación
2. XXIII Premio de Pintura 'Ciutat d'Algesí'
3. Los nacionalismos tratan de imponer feudos a sus medidas
4. I Certamen de Pintura Rápida 'La plaza de los pintores' en el Madrid de los Austrias
5. FERIAARTE 2017 hasta el 26 de noviembre en IFEMA de Madrid



Esta exposición concebida por la artista Victoria Civera (Puerto de Sagunto, Valencia. 1955) expresamente para el Centro de Arte Alcobendas, se plantea como una sinuosa travesía entre sus obras, un conjunto de instalaciones recientes en diálogo; exposición que puede considerarse como una suerte de retrospectiva en la que figuran todas las disciplinas, desde pintura, escultura e instalación, a fotografía, vídeo y dibujo.

El punto de partida del proyecto es 'el hacer de la artista', la observación del proceso de trabajo solidario que Civera lleva a cabo incansablemente en sus estudios de Nueva York y Saro (Cantabria). Su característico lenguaje híbrido surge de su modo de hacer, en el que ha investigado sobre la representación de imágenes, y la experimentación con los materiales colisionan con aspectos afectivos y sociales, para generar estructuras que se van puliendo progresivamente, hasta lograr instalaciones de una potente carga sensorial. Poseedora de una gramática propia, con muchas clases privadas, sus piezas tienen el poder de acallar al visitante, pues para disfrutarlas precisan de pocas palabras y muchos silencios.

En la exposición figuran piezas icónicas en diálogo íntimo con las instalaciones recientes, y el vídeo 'Nieve en Saro' (2017) que aporta el tono a todo el proyecto, que está comisariado por Susana de Blas. Se presenta en el Centro de Arte Alcobendas (Madrid) hasta el 3 de febrero de 2018.

Enlaces automáticos por temática

El IVAM presenta "Sueños inclinados" de Victoria Civera

Un abanico de disciplinas de Victoria Civera en ambas sedes de la galería Maior, Palma y Pollença

Pinturas y esculturas de Victoria Civera en la Galería Juan Silió

"Madre Norte", obra reciente de Victoria Civera en la galería Soledad Lorenzo

Victoria Civera presenta 'Boreal' en la galería Moisés Pérez de Albéniz

Guillermo Lledó con 'Materia de silencio' en el Museo Salvador Victoria

El Centro de Arte Alcobendas presenta 'En el Vórtice forzado' de Ana de Alvear

Yannis Karpouzis muestra la agonía de Grecia en el Centro de Arte de Alcobendas

'prEsencias', fotografías de Fernando Herráez en el Centro de Arte Alcobendas

Rosell Meseguer 'construye Mc-City' en el Centro de Arte Alcobendas

Artistas portugueses de la Colección Navacerrada en el Centro de Arte Alcobendas



Asociación Madrileña de Críticos de Arte

Más contenido de InfoENPUNTO:

[SECCIONES](#) | [ÁREA DE USUARIOS](#) | [BÚSQUEDA](#) | [INICIO](#) | [MAPA DEL SITIO](#) | [NOTICIAS](#) | [POLÍTICA DE PRIVACIDAD](#) | [TÉRMINOS DE USO](#) | [VÍDEOS EN INFOENPUNTO](#)
| [HEMEROTECA](#) | [ENLACES](#) | [PUBLICIDAD](#) | [INFOENPUNTO - CONTACTO](#)

InfoENPUNTO • Términos de uso • Política de Privacidad • Mapa del sitio
© 2017 • Todos los derechos reservados

