



## Las esculturas y relieves de Cándido Monge y Luis Brea



A la entrada de la casa consistorial se pueden contemplar una treintena de obras del escultor Cándido Monge y 23 relieves del pintor Luis Brea. Una muestra que ha sido inaugurada por el alcalde de Alcobendas, Ignacio García de Vinuesa, junto a ambos autores que han explicado el recorrido artístico.

Cándido Monge se expresa principalmente a través del hierro, un material con el que transmite al espectador los sueños, emociones y sentimientos más primarios del ser humano: el amor, la soledad, la alegría, la frustración, la ilusión o los miedos. Como artista autodidacta ha reunido en esta muestra una selección de obras figurativas, abstractas y simbolistas muy variada que giran en torno a “las emociones, contradicciones sociales e incluso algunos sucesos políticos recientes”, según ha explicado el autor, cuyas esculturas decoran cuatro rotondas del municipio.

Por su parte, Luis Brea ofrece un gran derroche plástico a través de relieves que son el resultado de un proceso creativo en el que juega con los materiales, el color y las texturas, que aportan una tercera dimensión a su trabajo. Así, ha utilizado materiales como vidrio, acero, aluminio y madera, integrando elementos que no dejarán indiferente a nadie.  
Seguir leyendo