



DANZA INFANTIL

¿Qué es?

La danza infantil es el periodo docente de danza en la EMMD comprendido entre cinco y seis años, consta de dos cursos correspondientes a cada una de estas edades.

Se trata de un primer contacto con la danza en la Escuela en el que los contenidos de la clase corresponden en todo momento al nivel de desarrollo de los niños.

Por consiguiente se partirá del movimiento natural como expresión característica de cada uno, para de ahí ir ordenando de una manera lúdica los patrones de movimiento, el espacio, los ritmos, la relación con el grupo y ofrecer unos primeros cauces de desarrollo al mismo tiempo que un espacio de expresión, a través del cuerpo.

Objetivos

1. Recibir en la escuela a los niños de estas edades que quieren cursar la disciplina de la Danza.
2. Iniciar a los niños en la especialidad de acuerdo a su desarrollo evolutivo.
3. Fomentar la afición por la danza a través de la práctica.
4. Enseñar a los niños a comportarse en una clase de grupo.

5. Desarrollar en los niños sus capacidades motoras e intelectuales a través de pedagogías del movimiento en edades tempranas.
6. Fomentar la sensibilidad hacia la belleza del movimiento y la música.

Contenidos conceptuales

1. La danza.
2. La coreografía.
3. El movimiento libre o improvisado.
4. Los conceptos de movimiento: las formas, las partes del cuerpo, los espacios, las velocidades, los ritmos, las calidades.

Contenidos procedimentales

1. Danzas de bienvenida.
2. Pequeño calentamiento.
3. Ejercicios que desarrollan los conceptos de movimiento.
4. Coreografías.
5. Danza libre pautada.
6. Relajación.
7. Canciones.

Contenidos actitudinales

1. Respeto a los compañeros y al profesor.
2. Participación en las actividades de clase.

Estrategias metodológicas

1. División de la clase en secciones dedicadas a diferentes propósitos: bienvenida, calentamiento, desarrollo de concepto de movimiento, danza libre y relajación.
2. Utilización de objetos (telas, pelotas..).
3. Montaje de al menos una coreografía por curso.
4. Fomento de las pedagogías de grupo donde cada niño se sienta atendido al mismo tiempo que el grupo evolucione a la par.

Materiales

1. Aula con espacio diáfano y temperatura acondicionada.
2. Equipo de música.
3. Amplia variedad de músicas y en concreto infantiles.
4. Pelotas, telas, disfraces...